

Centenari de Joan Cid i Mulet

Emigdi Subirats

L'escriptor Joan Cid i Mulet (Jesús 1907- Ciutat de Mèxic 1982) ha estat objecte d'un merescut homenatge durant tot l'any passat. A finals del 2006, es va formar una comissió organitzadora del centenari del seu naixement, a instàncies de l'Entitat Municipal Descentralitzada de Jesús. El seu president, Pere Panisello, la regidora de cultura de Jesús, Dolors Queralt, i jo mateix, vàrem dissenyar tot un seguit d'activitats que havien de portar el reconeixement ciutadà d'un dels més grans literats, polítics catalanistes i intel·lectuals ebrenca del segle XX.

Vàrem voler donar-li un to institucional des del mateix acte inaugural, que va comptar amb la presència d'autoritats locals i de l'agregat de cultura del Consolat de Mèxic a Barcelona, Diego Celorio. Vàrem dissenyar tres actes centrals: gener (inaugural), abril (coincidint amb el lliurament dels premis literaris Jesús Catalonia) i desembre (clausura), mitjançant els quals aniríem fent cinc cèntims de la seua polifacètica personalitat.

Ha estat un any intens i satisfactori, ja que hem pogut realitzar totes i cadascuna de les activitats programades. Hem de començar fent esment de l'edició de dos llibres, dels quals em vaig responsabilitzar: *La Catalanitat exiliada. Opinions de Joan Cid i Mulet* (recull d'articles, cròniques esportives, discursos, cartes, etc. de l'intel·lectual jesuenc, publicats a la premsa republicana tortosina o a la de l'exili mexicà), i *Joan Cid i Mulet, testimoni catalanista d'una ciutat i d'un temps* (la seua biografia). També vàrem elaborar una nodrida web literària <http://www.cidimulet.org>, que ha superat els 9000 visitants en 11 mesos de funcionament. Al mes de febrer, organitzàrem una fira literària que porta el seu nom, a la qual se li ha donat continuïtat, durant la qual varen tenir lloc presentacions de llibres, una lectura de la seua obra, i un debat sobre el fenomen bloqueig vora l'Ebre.

El mes de juny Joan Cid i Mulet va rebre un emotiu homenatge a l'Ateneu Barcelonès, organitzat per l'Associació de Joves Escriptors en llengua catalana. Dies després organitzàrem el curs Literatura Ebreca de l'exili, de la UETE-URV, durant el qual analitzàrem la seua obra, i la d'altres escriptors ebrenca com Artur Bladé, Trinitari Fabregat o Roc Llop. Tingué com a ponents els professors Magí Sunyer, Montserrat Palau i el periodista Xavier Garcia.

El club de lectura de la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa va organitzar també a finals de setembre una jornada d'anàlisi de la seua novel·la *Destins* (1947), sobre la guerra civil a casa nostra. L'Arxiu Històric de les Terres de l'Ebre es va encarregar de la digitalització de la seua correspondència (més de 170 cartes) amb el seu nebot Joan Prades i Cid, la qual és un document històric d'un alt nivell.

L'octubre fou el mes triat per a la realització d'una excel·lent jornada esportiva, durant la qual s'enfrontaren a l'estadi de la Santa Creu de Jesús, diverses formacions del futbol base del CD Tortosa, UE Jesús Catalònia, UE Roquetenc i del FC Barcelona. Era, indubtablement, l'homenatge merescut del món de l'esport a un dels grans historiadors futbolístics que ha donat la nostra terra, autor de *El libro de oro del fútbol mexicano*.

La clausura del centenari havia d'incloure forçosament una obra de teatre, ja que ell s'inicià al món de les lletres amb 4 peces teatrals composades i estrenades als anys 1920. El Grup Teatral Planer de Santa Bàrbara es va encarregar de la lectura teatral «Pretenen emmudir les veus», basada en textos de les seues cinc novel·les publicades i d'un assaig històric.

Per al 2008 hi ha prevista l'edició del primer volum de la seua Obra Completa, que inclourà les novel·les: *A l'ombra del Montsià* (1933), *Rosa Maria* (1935) i *Destins* (1947). Creiem que és una excel·lent notícia, que dona mostres de l'èxit del centenari d'un autor que de casa nostra que hagué de sofrir un llarguissim exili, el qual ell va definir com a «llargues vacances del silenci».